**КОНСТРУКТ ОРГАНИЗАЦИИ НЕПОСРЕДСТВЕННО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Группа:**  2 младшая

**Образовательная область:** речевое развитие

**Тема:** «Репка»

**Форма НОД:** пересказ сказки

**Виды деятельности:** игровая, двигательная, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.

**Учебно – методический комплект:**

* Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. —СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. —000 с
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

**Формы организации:** фронтальная, индивидуальная

**Планируемый результат:**

* Проявляет положительные эмоции от игровой ситуации.
* Эмоционально вовлечен в игровую ситуацию.
* Проявляет инициативу в отгадывании загадок, и интерес к художественной литературе.
* Выполняет и согласовывает движения с речью.
* Ребенок выражает свои мысли посредством беседы.
* Проявляет интерес к слушанию сказки.
* Владеет предпосылками устной монологической речи.
* Активно взаимодействует со взрослым в процессе рассказывания сказки, сверстниками в ходе игры.

Цель: формирование интереса к народной сказке, потребности к составлению пересказа.

**Задачи:**

*Воспитательные:*

* Воспитывать интерес к русским народным сказкам
* Воспитывать самостоятельность , инициативность при составлению пересказа
* Воспитывать доброжелательность.
* Воспитывать звуковую культуру посредством четкого, внятного произнесения слов

*Развивающие:*

* Развивать инициативность в построении высказываний
* Развивать эмоции, посредством благоприятной обстановки
* Развивать интерес дошкольников к УНТ, на примере русской народной сказки «Репка»
* Развивать умение внимательно слушать сказку, воспитателя
* Развивать связную речь
* Развивать интонационную выразительность речи

Обучающие:

* Обучать составлению пересказа по картинкам
* Формировать грамматически правильную речь
* Формировать мыслительные процессы, необходимые для составления пересказа

**Принципы воспитания:**

* Формирование личностного стиля взаимоотношений со сверстниками и педагогом
* Создание положительного эмоционального фона и атмосферы эмоционального подъема
* Воспитание через взаимодействие

**Принципы обучения:**

* Принцип доступности
* Принцип наглядности
* Принцип систематичности и последовательности
* Принцип обеспечения активной речевой практики
* Принцип взаимосвязи умственного и речевого развития

**Средства воспитания и обучения:**

* Наглядные (иллюстрации)

**Предварительная работа:**

* Чтение сказок, потешек
* Рассматривание иллюстраций «Репка»
* Игры на фланелеграфе
* Игры - драматизации

***ХОД НОД***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Последовательность******деятельности*** | ***Методы*** | ***Деятельность педагога*** | ***Деятельность детей*** | ***Планируемый результат*** |
| Мотивационно – целевой этап | БеседаХудожественное словоОтгадывание загадокИллюстрацияДемонстрация | Воспитатель включает детям песенку «Урожай собирай». Под песню приходит Петрушка с книгой «Репка», которую прячет за спиной.Петрушка: Здравствуйте, ребята! Вы сказки любите?Петрушка: Какие сказки вы знаете?Петрушка: Попробуйте отгадать мою любимую сказку.Петрушка загадал сказку «Репка». Петрушка   выстраивает  героев  сказки,  которых  дети  отгадали. Он  седой  и  с  бородой,Очень  старый  и  хромой.Кто  это?     (Дед)Она  - старенькая,  седая,  добрая  и  простая.В  доме   с  дедушкой  живет.Внучка  как  ее  зовет?   (Бабушка)У  дедушки  и  бабушки  девочка  живет.Как  же   эту  девочку  бабушка  зовет?   (Внучка)Гладишь  -  ласкается,Дразнишь – кусается,На  цепи  сидит,Дом  сторожит.  (Собака)У  нее  четыре  лапки,Лапки – цап-царапки.Пара  чутких  ушей,И  она – гроза  мышей.   (Кошка)Круглый  бок,  желтый  бокСидит  на  грядке  колобок.Врос  он  в  землю  крепко.Что  же  это?    (Репка)Петрушка: Правильно ребята! Моя любимая сказка «Репка». Кому еще нравится эта сказка?Петрушка: Вы хотите прослушать эту сказку? Это народная сказка, ее придумал народ. | Дети эмоционально реагируют на знакомую песенку, выражают радость.Дети отвечают на вопросы героя, называют свои любимые сказки.Дети отгадывают загадки, высказывают свои суждения, предположения.Эмоционально откликаются, проявляя положительные эмоции. | Проявляет положительные эмоции от игровой ситуации.Эмоционально вовлечен в игровую ситуацию.Проявляет инициативу в отгадывании загадок. |
| Первичное чтение сказки «Репка» | ДемонстрацияХудожественное словоФормирование готовности к восприятию | Воспитатель рассказывает сказку, сопровождая показом персонажей настольного театра, и побуждает детей договаривать, имитировать движения, поощряя их активность. | Дети слушают сказку, договаривают содержание сказки. Эмоционально реагируют. | Проявляет интерес к художественной литературе. |
| ФизминуткаАртикуляционная гимнастика | Художественное словоСоздание ситуации успеха | **Петрушка**: вытащили герои сказки вкусную и сладкую репку, очень устали! Давайте и мы с вами отдохнем.**Сколько rpядок в оrороде?**В оrороде у ФедорыРастут на грядках помидоры, А на грядке у Филата Mнoro разноro салата.У бабушки Феклы Четыре грядки свеклы.У дядюшки Бориса Очень мноro есть редиса.У Маши и Антошки Две гряды картошки.Рад, два, три, четыре, пятьПоможем урожай собрать.Упражнение для губ и щек:Толстячки - худышки.Изобразить овощи на грядкe. Арбузы, тыквы, кочаны капусты - «толстячки»; лук, чеснок, стручок гороха и другие - «худышки». | Дети выполняют движения. Подготавливают речевой аппарат к пересказу сказки | Выполняет согласовывает движения с речью. |
| Беседа по содержанию сказки «Репка» | БеседаСоздание ситуации успеха | Петрушка предлагает вспомнить сказку. Вопросы:·         Кто посадил репку?·         Кого позвал дед?·         Кто помогал вытащить репку?·         Как тащили репку? (имитация движений) | Дети отвечают на вопросы по тексту Проявляют интерес к сказке. | Ребенок выражает свои мысли посредством беседы. |
| Повторное чтение сказки | Художественное словоИллюстрация | Петрушка читает сказку повторно, при этом сопровождает рассказывание картинками. | Дети слушают сказку. | Проявляет интерес к слушанию сказки. |
| Пересказ сказки | Иллюстрация | Петрушка предлагает детям составить сказку по картинкам. Вызывает детей по одному, составляют пересказ сказки.  | Дети составляют пересказ сказки по картинкам, проговаривают отчетливо звуки, сопровождают рассказ движениями.Дети составляют сказку, опираясь на зрительный образ. | Владеет предпосылками устной монологической речи.Активно взаимодействует со взрослым в процессе рассказывания сказки. |
| Игра «Кого нет». | ИграИллюстрация | Петрушка предлагает детям закрыть глаза, поиграть в игру. Убирается один персонаж сказки (дед, бабка и т. д.) | Дети, вспоминая содержание сказки, отгадывают какого героя не стало. | Взаимодействует со взрослым и сверстниками в ходе игры. |
| Рефлексия | БеседаОбсуждение прочитанного | Петрушка: О чем эта сказка? Чему тебя научила эта сказка? (необходимо помочь ребенку сформулировать ответ, что эта сказка о взаимовыручке, о том, что нужно помогать друг другу).Петрушка: Понравилась вам ребята моя сказка? Давайте в следующий раз послушаем ваши любимые сказки, хорошо? А пока до свидания, до новых встреч! | Дети отвечают на вопросы, высказывают свои суждения | Эмоционально реагирует.Может высказывать свои мысли.  |