

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 563

**«Масленица широкая»
Проект совместной деятельности**

Исполнитель:

Петушкова Ульяна Андреевна,
воспитатель ВКК

Февраль, 2020 г.

Пояснительная записка

В настоящее время перед системой образования остро обозначилась проблема воспитания национальной культуры, приобщения нового поколения к исторической памяти народа и сохранение её в наших потомках. Особенно остро встаёт вопрос глубокого и научного обоснования национальных факторов в воспитании детей, ибо сохранение и возрождение культурного наследия начинается со своей семьи, родного края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения.

Знание традиционного наследия необходимо каждому человеку. Наше прошлое- это фундамент стабильной жизни в настоящем и залог плодотворного развития в будущем. Все мы когда- то пытались найти ответы на вечные вопросы: Кто мы? Какими были наши предки? Что черпаем из прошлого? Во имя чего живём в настоящем? Что будет с нами в будущем?

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования говорит о необходимости «приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства». Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и развития духовности. Воспитание гражданина и патриота, любящего свою Родину – особенно актуальная тема сегодня. Во все времена у всех народов основной целью воспитания являлась забота о сохранении, укреплении и развитии народных обычаев и традиций, забота о передаче житейского, духовного, педагогического опыта, накопленного предшествующими поколениями. Национальная культура становится для ребёнка первым шагом в освоении богатств народной культуры, общечеловеческих ценностей, формировании собственной личностной культуры.

Одной из задач работы нашего детского сада является нравственно-патриотическое воспитание, приобщение к национальной культуре. Процесс ознакомления с народными ценностями, традициями русского народа происходит через совместную деятельность педагогов с дошкольниками и их

родителями. Наш проект направлен на воспитание патриотизма, основанного на особенностях народных традиций.

Вид проекта:

познавательно-творческий, краткосрочный.

Продолжительность проекта:

1 неделя с 25 по 28 февраля 2020 год

Участники проекта:

Воспитатели, дети старшей группы (5-6 лет), родители.

Актуальность проекта:

Россия богата своими традициями, но мы видим тенденцию к тому, что в наше время стали уходить в прошлое знания о народных гуляниях, когда праздники отмечали не только в своей семье, а целыми улицами, деревнями. Наши дети не видят примера от своих родителей.

Масленица – один из ярких и веселых народных праздников, происходящий в конце зимы, всегда отмечался, шумно с блинами, ярмарками и скоморохами. Поэтому этот праздник оставляет светлые впечатления, прививая интерес к историческому прошлому страны. В результате реализации этого проекта дети знакомятся с национальной культурой и народными традициями, приобретают знания о смене сезонов, узнают новые народные песни, сказки, пляски, игры. У детей формируется познавательный интерес, воспитывается эмоциональное, положительное отношение к традициям русского народа.

Цель:

Воспитывать патриотизм, основанный на традициях русского народа.

Задачи:

- Развивать интерес к русским народным традициям;
- Расширять представления детей о русском обрядовом празднике «Масленица»;
- Познакомить с различными жанрами устного народного творчества.

- Развивать художественно – творческую деятельность дошкольников в рисовании городецкой росписи.
- Содействовать формированию сотрудничества детского сада и родителей воспитанников;
- Формировать любовь к Родине, ее традициям.

Реализация проекта через образовательные области:

Познавательное развитие:

НОД, беседы, дидактически игры, совместная деятельность, загадывание загадок.

Речевое развитие:

Чтение художественной литературы, заучивание.

Социально – коммуникативное развитие:

Тематические беседы, просмотр мультимедийной презентации, просмотр мультфильмов.

Художественно – эстетическое развитие:

Изобразительная деятельность, прослушивание русской народной музыки, совместный праздник детей и их родителей.

Физическое развитие:

Подвижные игры, хороводные игры, народные игры -забавы.

Предполагаемые результаты:

- Сформированы представления детей о русском обрядовом празднике «Масленица»;
- Имеют представление о различных жанрах устного народного творчества, народных праздниках, играх;
- Владеют знаниями масленичной кухни;

Продукт проектной деятельности:

- Оформление выставки рисунков «Масленица»;
- Составление книжки «Как мы дома масленицу встречали»
- Совместный праздник детей и их родителей «Масленица широкая».
- Создание книжки - малышки «Широкая масленица»

Этапы проекта:

1.Подготовительный этап (информационно-накопительный):

- Разработка содержания проекта, составление плана работы;
- Подбор информационного материала для реализации проектных мероприятий (народные игры - забавы, частушки, иллюстрации, художественная литература, аудиозаписи с русскими народными песнями);
- Подготовка методического материала (конспекты НОД, игр, совместной деятельности, т.д.)
- Подбор материалов для продуктивной деятельности;
- Анкетирование родителей «Народные праздники дома»

2.Основной этап (организационно-практический):

Понедельник - «Встреча гостей»

- Беседа о значении названия «Встреча гостей»- ходили к друг другу в гости
- Просмотр мультимедийной презентации «Масленица»;
- Отгадывание загадок о зиме и весне.

Вторник - «Заигрыш»

- Беседа о значении названия «Заигрыш» - начинались катания на санях, лошадях
- Заучивание закличек, загадок, частушки, пословиц о Масленице;
- Разучивание песни «Ой, блины мои блины...»;
- Народная игра - забава «Кто быстрее на метле?»;
- Хороводная игра «Едет Масленица»;
- Подвижные игры: «Гори, гори ясно», «Ручеёк».
- Памятка для родителей «Традиции празднования Масленицы в России»;

Среда - «Лакомка»

- Беседа о значении названия «Лакомка»- пекли и вдоволь ели блины;
- Беседа «Значение и символика блинов»;
- Народная игра-забава «Блинная эстафета»;
- Строительство снежного городка

Четверг - «Разгуляй», Суббота « Золовкины посиделки»

- Беседа о значении названия «Разгуляй» - можно пошуметь, развлечься, поиграть; «**Золовкины** посиделки» - навещали сестер мужа;
- Рисования на тему «Госпожа Масленица»
- Оформление выставки детских рисунков;
- Слушание народных песен «Как на масленой неделе», т.д.;
- Просмотр мультфильма из серии «Смешарики», «Масленица»;
- Народные игры - забавы «Ручеёк», «Звонарь»;
- Хороводная игра «Заинька, попляши».

Пятница - «Тёщины вечёрки», Воскресенье «Прощённый день».

- Беседа о значении названий «Тёщины вечёрки» - ходили к тёще на блины и «Прощённый день» - все просят друг у друга прощение;
- Народная игра-забава «Снежный тир»;
- Инсценирование стихотворения С.Михалкова «Как мужик корову продавал».

3. Заключительный:

- Презентация сборника семейных рецептов «Блинный пир на весь мир»;
- Совместный праздник детей и их родителей «Масленица широкая».

(Приложение 1

Обобщение:

В ходе реализации проекта воспитанники нашей группы познакомились с историей народного праздника Масленица, узнали о праздновании Масленицы в древней Руси и настоящее время. Дети с удовольствием заучивали песни, заклички, загадки, поговорки о Масленице. На прогулке дети с удовольствием играли в народные игры - забавы; водили хороводы. Родители наших детей приняли активное участие в составлении книги «Как мы масленицу встречали». У каждого ребенка была сделана на память книжка – малышка «Широкая масленица» Проект был направлен на воспитания патриотических чувств через знакомство с национальной культурой и традициями, на расширение знаний о народном празднике Масленица.

Литература:

«Окружающий мир» В.Ю.Дьяченко ;

«Знакомство дошкольников с народной культурой» А.Я.Чебан , Л. Л.
Бурлакова
«Календарные и народные праздники в детском саду» Г.А.Лапшина;
«Бабушкины забавушки »Л.Н.Карпова ;
«Народные праздники в детском саду 5-7 лет» М. Б . Зацепина.

Приложение 1

Цикл бесед по теме «Масленица широкая»

для детей старшего возраста

Масленица

Один из наиболее долгожданных, веселых и шумных праздников в году. Празднуется она в течение семи дней, когда люди ходят по гостям, едят блины, катаются с гор на санях.

На Руси издавна блинная неделя была посвящена проводам зимы и встрече весны. Это подготовка к Великому посту, который начинается следом за Масленицей и длится в течение семи недель.

Первые три масленичных дня, называемых малой Масленицей, люди готовились к празднику. Хозяйки выпекали блины, накрывали обильные столы, украшали дома. Дети строили снежные крепости и заливали горы.

Главные празднества разворачивались с четверга, когда начиналась широкая Масленица. Люди надевали лучшие наряды, ходили в гости, катались с гор, устраивали шумные мероприятия на городских площадях. Каждый день пекутся блины, которые подают с самыми разными начинками. Многие традиции дошли до наших дней.

На Руси издавна считалось, что у того, кто не веселится на Масленицу, весь год пройдет хмуро и безрадостно. Считается доброй приметой ходить на масленичной неделе в гости, много есть и радоваться наступающей весне.

На Масленицу запрещается употреблять мясную пищу. Не зря же второе название Масленицы мясопустая. Можно употреблять в пищу молочные и рыбные продукты, а также блины в неограниченных количествах с самыми разными начинками.

Масленичные обряды в России

Пожалуй, самым веселым праздником на Руси можно назвать Масленицу. Этот праздник считается отголоском дохристианских времен, когда славяне еще были язычниками.

В старину считалась масленица праздником поминовения усопших. Так что сжигание масленицы - это ее похороны, а блины - это поминальное угощение. Но прошло время, и русский люд, жадный до веселья и отдыха,

превратил грустный праздник в разудалую Масленицу. Но осталась традиция печь блины - круглые, желтые и горячие, как солнце, а к ней добавились катания на конных упряжках и санях с ледяных гор, кулачные бой, тещины посиделки. Масленичные обряды очень необычны и интересны, так как они сочетают в себе завершение периода зимних праздничных ритуалов и открытие нового, весеннего периода праздников и обрядов, которые должны были способствовать получению богатого урожая.

Масленицу справляют целую неделю перед Великим постом. Причем каждый день Масленичной недели был посвящен особым ритуалам.

«Масленица»

Есть такой праздник, веселый и радостный, называют его Масленица. Он знаменует конец зимы, и после долгих морозных и снежных дней это не может не радовать. А уж, как любят этот праздник дети! Ведь в эти праздничные дни в селах устраиваются народные массовые гуляния с катанием на санях и санках, уличные игры, песни, пляски, ярмарки, все угощаются блинами и участвуют в соревнованиях.

Раньше праздник отмечался именно в день весеннего равноденствия. Праздник ознаменовывался проводами зимы, прославлением солнца, атрибутом которого стал считаться круглый блин. Вообще все атрибуты праздника имели свое конкретное значение. Блины едят всю неделю, а потом начинается Великий пост, ведь, именно ему предшествует Масленица. Блинами в праздничные дни поминали умерших, и по древней традиции первый блин нужно было подарить бедному, чтобы тот поминал умерших родственников того, кто преподнес угощение.

Существует много легенд про этот праздник, и сейчас я вам их расскажу.

1. По одной из древних легенд, Масленица – это имя маленькой девочки, отцом которой был сам Мороз. Девочка жила на дальнем Севере. Однажды группа туристов забрела в снега и попала в снежную бурю. Они бы наверняка погибли, если бы не встретили маленькую Масленицу, которая помогла им

выбраться из бури и дала возможность согреться. Но каково же было удивление спасенных, когда вместо девочки они увидели здоровенную румяную бабу, которая и согрела, и развеселила заблудших. Они веселились всю неделю, плясали, пели песни, радуясь наступившему теплу. С тех пор неделю перед Великим постом считают масленичной.

2. Согласно другой легенды лежит традиция- печь блины на Масленицу. Люди, уставшие от морозов и холодов, выпекали круглые блины и зазывали солнышко, чтобы оно пришло, обогрело, растопило снега и привело на землю весну. Праздновался праздник целую неделю, в селах устраивались народные массовые гуляния с катанием на санях и санках, уличными играми, песнями, плясками, ярмарками и соревнованиями. Считалось, что подобными действиями народ «умасливал» солнце, делая его добрее и теплее. Отсюда и название праздника – Масленица.

Масленичные традиции

Понедельник

В этот день было принято встречать Масленицу. Из тряпья и соломы мастерили чучело, похожее на человеческую фигуру. В селах Масленицу-чучело катали по селу на санях и пели прибаутки. В понедельник дети и родители строили снежные горки, замки, крепости, на ночь заливали их водой, чтобы строения больше простояли. Первый день праздника был ознаменован проведением кулачных боев среди мальчишек, молодых парней и мужчин. Силой мерились поочередно, каждый в своей весовой категории в иерархическом порядке. Задавали тон боям мальчишки, затем парни и в конце доходила очередь и до опытных бойцов. Несмотря на то, что кулачные бои были достаточно жестокими, все участники строго соблюдали правила.

Вторник

Во вторник молодежь каталась на санках и эти катания продолжались до конца недели. Сани и санки украшали пестрыми цветными лоскутами, колокольчиками и бубенчиками. Лошадей, которых запрягали в сани тоже не забывали, в эти праздничные дни они носились по селам очень нарядными, в

разноцветных сбруях, дугах. На заигрышах парни выбирали себе невест, а девушки – женихов. Накатавшись на санях, народ ходил по гостям и угощался блинами.

Среда

В среду женатые парни отправлялись к тещам на блины. Испокон веков отношения тещи и зятя были своеобразными, поэтому о них сложено не мало шуток, анекдотов и комичных рассказов. Угощение блинами знаменовало взаимную любовь мамы девушки и ее мужа. В старинные времена люди в Масленицу не работали, а только и делали, что ходили по гостям, угощались вкусными блинами, пели песни, устраивали пляски и праздновали Масленицу.

Четверг

Разгул. С четверга начинались массовые гуляния в селах. Соломенное чучело снова вес день катали на санях, вместе с ним ездили ряженые, с песнями и плясками народ выходил на улицу. Нередко застолья приобретали коллективный характер. Но самым главным занятием этого дня было взятие снежной крепости, которая к четвергу становилась очень прочной и крепкой. Все желающие принять участие в игре делились на команды и одни обороняли выстроенную крепость, а другие, напротив, штурмовали ее. Победители подвергались почетному купанию в проруби, особо отличившиеся ратники потчевались вином.

Пятница

Тещины вечерки. В пятницу тещи отправлялись в гости в семьи своих дочерей. Зять лично шел к теще и, кланяясь в пояс, приглашал тещу к себе. В знак согласия теща отправляла с зятем в дом дочери всю необходимую утварь, чтобы печь блины: сковородки, миски, плошки и прочее. Тесть же отправлял муку и молоко. Смыслом таких действий было налаживание отношений в семьях. Зять приглашал в дом и других гостей, чтобы таким образом показать теще свое уважение и почет.

Суббота

Посиделки у золовки. В этот день молодые жены приглашали к себе родню мужа и главным образом сестер мужа. Если золовка была незамужней, то можно было позвать и своих незамужних подруг на посиделки. Если же золовка уже была семейной дамой, то и в гости могли прийти только такие же семейные подруги молодой жены. Невестка должна была одарить сестру мужа подарками, угостить блинами и после застолья все вместе отправлялись гулять на улицу и кататься на санках.

Воскресенье

Проводы Масленицы и Прощеное Воскресенье

В этот день провожали Масленицу, снова возили по селу в санях чучело Масленицы в сопровождении тех же ряженных, выехав за околицу, устраивали песни и хороводы и сжигали чучело. После этого расходились по домам. В последний день праздника было принято просить друг у друга прощение за старые обиды. После окончания Масленицы в понедельник наступал строгий Великий пост.

Символ Масленицы - Блины

Блины - это главный символ Масленицы. Блин похож на солнышко, которое ждут после долгой зимы. Поэтому блинов пекли много и разных. Толстые, тонкие, с начинкой и без, с большим количеством масла. У каждой хозяйки были свои рецепты приготовления блинов. Всё это делалось для приглашения, «умасливания» солнца, отсюда произошло и название – «Масленица».

Символ Масленицы - Медведь

Медведь - тоже является символом Масленицы. На масленицу обязательно наряжали человека в медвежью шубу или вывороченный наизнанку тулуп. Ряженный плясал, подражая движениям просыпающегося медведя, а вокруг него водили хоровод, желая разбудить спящего медведя. Потом это переходило в игру, Медведь старался поймать кого-нибудь из хоровода. Особенно такая забава - игра нравится детям, года можно повизжать и побегать.

Символ Масленицы - Круг-колесо

На Масленицу было принято производить различные действия, связанные с кругом. Украшали колесо от телеги и на шесте носили его по улицам, с гармонью и песнями объезжали несколько раз село на лошадях. Вдоль улиц или с пригорков катали зажженные колеса. Считалось, что у кого колесо докатится без единого падения будет весь год удачлив. Девушки водили хороводы. Ведь хоровод - это тоже колесо.

Символ Масленицы - Чучело из соломы

Ещё один символ масленицы - Чучело - Марена. Вернее, это символ зимы. Персонаж, воплощающий уходящую зиму и смерть. Марену встречали с торжественными песнями в самом начале праздника и провожали в конце. Для проводов мастерили чучело из соломы, обряженное в женскую одежду, иногда с блином, или сковородой в руках; Чучело носили по улице с песнями и хороводами. А в конце праздника провожая зиму, сжигали чучело на костре, разводившимся на возвышенности.

В христианской традиции смысл Масленичной седмицы – это примирение с ближними, прощение обид, подготовка к Великому посту – время, которое нужно посвятить доброму общению с ближними, родными, друзьями.

Приложение 2

Стихотворения, загадки, пословицы, заклички, частушки

по теме «Масленица широкая»

ЗАКЛИЧКИ

Веселись, народ:

В гости Масленка идет
С пирогами и блинами, —
Весну под руку ведет!
Будем петь, гулять, —
Весну-матушку встречать!
На санях кататься,
Блинками баловаться!

Как на масленой неделе
Каждый день блины мы ели.
И мальчишки, и девчонки
Собирались на вечёрки:
Песни пели и плясали,
Весну радостно встречали!
Весну радостно встречали,
Зиму на год провожали.
Встали дружно в хоровод —
В гости к нам весна идет!

Ах, ты, Масленица дорогая,
К нам в гости приезжала,
Приезжала, лели, приезжала.
Да сыр с маслицем привозила,
Привозила, лели, привозила.

Всю неделю мы не пряли,
Масленицу дожидали,
Громко привечали,
В гудочки зазывали,
В гости ожидали,

На горе встречали.
Снежком гору посыпали,
Будь, горушка, ледяная!
Приходи, Масленица, дорогая.
Будь, горушка катлива,
Мы будем счастливы.

Как вставала я ранёшенько,
Убиралася быстрёшенько:
Пришла к нам Масленица,
Принесла блинов да маслица!

Широкая Масленица!
Мы тобою хвалимся,
На горках катаемся,
Блинами объедаемся.
Эй, Масленица-куроейка,
Покатай нас хорошенько!

Широкая Масленица
Мы тобой не нахвалимся
Приезжай к нам в гости
На широкий двор
С детьми поиграть
На горках кататься!

Загадки

С неба пришел, в землю ушел. (Дождь)
Красное коромысло через реку повисло. (Радуга)
Без языка, а говорит. Без ног, а бежит. (Ручей)
Что не сеяно весной родится? (Трава)

Маленько, зелененько все поле покрыло. (Весенний луг.)

Летом ходит без дороги возле елок и дубов, а зимой он спит в берлоге, от мороза пряча нос. (Медведь).

Запорошила дорожки,
Разукрасила окошки,
Радость детям подарила
И на санках прокатила.

(Зима)

Снег на полях,
Лед на водах,
Вьюга гуляет.
Когда это бывает?

(Зима)

Идёт красавица,
Земли касается,
Где снег был, лёд,
Трава цветёт.

(весна)

Я раскрываю почки,
в зелёные листочки.
Деревья одеваю,
посевы поливаю,
Движения полна,
зовут меня ...

(весна)

ЧАСТУШКИ И ПОТЕШКИ

Масленица, Масленица,
Дай блинком полакомиться.
Прогони от нас метели,

Прокати на карусели.
Растопи холодный лёд,
Пусть весна скорей придёт!

Вас на Масленицу ждем!
Встретим масленным блином,
Сыром, медом, калачом
Да с капустой пирогом.
Всех нас пост Великий ждет,
Наедайся впрок, народ!
Всю неделюшку гуляй,
Все запасы подьедай.

Веселись, народ:
В гости Масленка идет
С пирогами и блинами, -
Весну под руку ведет!

Будем петь, гулять, -
Весну-матушку встречать!
На санях кататься,
блинками баловаться!

Едет масленица дорогая,
Наша гостыюшка годовая,
Да на саночках расписных,
Да на кониках вороных,
Живет масленица семь деньков, Оставайся семь годков.

Как на Масленой недели

Из печи блины летели,
И сыр, и творог -
Все летело за порог.

Весело было нам!
Достанется и вам!

Масленица, угощай!
Всем блиночков подавай!
Чтобы блины горочкой,
И все с икорочкой!

Масленица-кривошейка,
Состречаем тебя хорошенько!
С блинцами,
С каравайцами,
С вареничками!

Сударыня наша Масленица!
Протянися до Велика дня,
От Велика дня
До Петрова дня!

-Масленка, Масленка,
Не видала ли Горасенка?
-А Гораска в красной шапке
На вороненькой лошадке,
Плеточкою машет,
Под ним лошадка пляшет.

Блин румяный, блин красивый,

Словно солнышко весной.

Пар такой - всем сразу видно,

Что весна идет во двор.

С Масленицей!

Во время праздничных гуляний на Масленице не забывайте про масленичные народные потешки - припевки, шутки - прибаутки.

Широкорожая Масленица,

Мы тобою хвалимся,

На горах катаемся,

Блинами обедаемся!

* * *

Тин-танка, Подай блинка,

Оладышка-прибавышка,

Масляный кусок!

* * *

Я о масленке катался,

Трое саней изломал,

Ворона коня замучил,

А милашку покатал.

* * *

Девки, масленка идет,

Кто нас покатает?

У Петруни за двором

Сивка пропадает.

* * *

Стихотворения

Весеннее солнце

Солнце круглое как блин,

Улыбаясь светит.

Рады теплой встрече с ним

Взрослые и дети.

Масленица-девица

Масленица-девица, снежной зимы сестрица,
К нам на двор примчится блинами угоститься!

Встанут мастерицы у печи крутиться,
Будут думать, да гадать, как девицу ублажать.

Ароматными блинами,

Удалыми пирогами с красноперыми боками

Станем солнышко будить,

Будем весело кутить!

Масленица

Русоволоска Масленица добрая

Гуляет всю неделю от души!

Печёт блины, оладьи, пышки сдобные,

Румяные, как солнце. Хороши!

Весёлым хороводом праздник славится,

Поёт, хохочет весь честной народ.

Весну встречает Маслена-красавица.

Прощай зима, до встречи через год!

Бабушкины блины

Бабушка блины спекла

Круглые румяные.

Масленица к нам пришла

Гостьею желанною.

Солнце круглое как блин,

Улыбаясь светит.

Рады теплой встрече с ним

Взрослые и дети.

Я на масленицу маме,

И руками и ногами,

Помогала печь блины,
Небывалой ширины!

Частушки

Я на Маслену готов
Скушать 50 блинов.
Закушу их сдобой,
Похудеть попробую.

Широкая Масленица,
Мы тобою хвалимся,
На горах катаемся,
Блинами объедаемся!

Мы при всём честном народе
Вам частушки пропоём,
Зиму-матушку проводим
И весну встречать начнём.

Мы на масленой неделе
Праздник не нарушили,
Всё друзья плясали, пели,
Мы блиночки кушали!

Приложение 3

Народные игры, игры- забавы, хороводные игры.

Хороводная игра «Заря-заряница»

Дети встают в круг, держа руки за спиной. Первый игрок ходит по внешней стороне круга с лентой, приговаривая:

Заря – зарница,
Красна девица,
По полю ходила,
Ключи обронила,
Ключи золотые,
Ленты голубые,
Кольца обвитые –
За водой пошла!

На последнем слове игрок кладет ленту на плечо игроку из круга. Он должен схватить эту ленту, и оба начинают бежать в разные стороны, чтобы скорее занять свободное место. Не успевший (без места) становится зарницей.

Хороводная игра ОЙ, БЛИН ЗОЛОТОЙ!

Дети стоят в кругу. По кругу пускается блин, изготовленный из картона, запевала поёт, используя любую русскую народную мелодию, подходящую ритму текста (Ах, вы сени). Ребёнок, которого "выбрал «блин, выходит в круг и выполняет под пение запевалы и детей, танцевальные движения. Кланяется и игра продолжается.

Ой, блин золотой! Ты по кругу пойдешь,
Ты дружка себе найдешь, хоровод заведешь!

Маша, в круг выходи, пляску заводи,
А мы похлопаем, а мы потопаем!

Ой, блин золотой, попляши-ка ты со мной,
Ты румян, ты хорош, ты на солнце похож!

Ой, блин золотой! Ты по кругу пойдешь,
Ты дружка себе найдешь, хоровод заведешь!

Дима, в круг выходи, пляску заводи,
А мы похлопаем, а мы потопаем!

Ой, блин золотой, попляши-ка ты со мной,
Ты румян, ты хорош, ты на солнце похож!

Ой, блин золотой! Ты по кругу пойдешь,

Ты дружка себе найдешь, хоровод заведешь!

Саша, в круг выходи, пляску заводи,

А мы похлопаем, а мы потопаем!

Ой, блин золотой, попляши-ка ты со мной,

Ты румян, ты хорош, ты на солнце похож!

Ой, блин золотой! Ты по кругу пойдешь,

Ты дружка себе найдешь, хоровод заведешь!

Вера, в круг выходи, пляску заводи,

А мы похлопаем, а мы потопаем!

Ой, блин золотой, попляши-ка ты со мной,

Ты румян, ты хорош, ты на солнце похож!

Русская народная игра «Звонарь»

Дети встают в круг. Считалкой выбирают водящего. Он идет по кругу и приговаривает:

Дили-дон, дили-дон,

Отгадай, откуда звон.

Остальные игроки приплясывают на месте. На слово «звон» водящий поворачивается к игроку, стоящему возле него и, хлопнув в ладоши три раза, кланяется. Игрок тоже хлопает три раза в ладоши, кланяется и встает за водящим. Теперь они вдвоем идут по кругу, приговаривая:

Дили-дон, дили-дон,

Отгадай, откуда звон.

На слово «звон» водящий опять хлопками и поклоном приглашает следующего игрока включиться в игру. Так игра продолжается до тех, пока сзади водящего не окажется 4-6 человек. После этого дети, оставшиеся в кругу, хлопают, а водящий и выбранные им играющие приплясывают. С окончанием музыки водящий и другие играющие должны встать парами. Кому пары не хватило – то становится водящим.

Русская народная игра «Ручеёк»

Дети становятся парами, взявшись за руки. Руки надо поднять кверху таким образом, чтобы получился «домик». Пары детей становятся друг за другом, постепенно передвигаясь вперед. Формируется что-то вроде «ручейка», который постоянно течет.

Один человек заходит в начало этого ручейка, проходит под поднятыми руками игроков и выхватывает из основной массы одного из игроков за руку, уводя его с собой в конец ручейка, вставая последним его звеном. На освободившееся место встает следующая пара игроков, а освободившийся игрок идет в начало ручейка и проделывает то же самое – идет под руками игроков, выхватывая из ручейка понравившегося человека за руку и уводя его в самый конец ручейка.

Подвижные игры

Снежный тир

Для этого нужно установить мишени для снежков. Лучше, если они будут побольше. Мишени можно установить на столбиках, закопанных в землю, повесить на забор или стену. Затем участники бросают в мишени снежками. Выигрывает тот, естественно, кто выбьет больше очков.

Кто быстрее на метле

На площадке выставлены кегли в цепочку. Нужно пробежать верхом на метле змейкой и не сбить кегли. Побеждает тот, кто меньше всех их собьет.

Эстафета «Блины».

Каждый участник кладёт «блин» на сковородку и бежит с ним до подноса, выкладывает его на поднос, возвращается к команде, передаёт сковородку следующему участнику.

Эстафета. «Воздушный блинчик»

(Дети стоят в команде, подняв руки вверх. Первый ребёнок передаёт «блинчик» над головой, дети передают его из рук в руки до последнего участника. Последний ребёнок оббегает команду, становится первым и снова передают «блинчик» и т. д.)

Эстафета. «Попрыгунчики»

(На полу раскладываются 5 «блинчиков» на расстоянии 1-1,5 м друг от друга. Первый ребёнок выполняет прыжки на двух ногах через «блинчики», обратно возвращается бегом, передаёт эстафету следующему.)

Эстафета. «Перенеси блины»

(Участвуют две команды, у первого в руках сковорода. Берут «блин» (желтые кружки от пирамидок) из ведёрка и переносят его в чашку, возвращаются в команду, отдают сковороду следующему игроку. Между «блинчиками», разложенными на полу, ребёнок бежит «змейкой» до ориентира и обратно, передаёт эстафету следующему участнику.)

Дидактические игры

Дидактическая игра «Какие бывают блины?»

Цель: формировать представление детей традициях празднования русским народом Масленицы, дать представление о значении каждого дня.

Воспитывать интерес и уважение к традициям и праздникам русского народа

Обыкновенный блин можно назвать разными необыкновенными словами.

Слушайте внимательно, подсказывайте старательно.

- На тарелке он один – называем просто ... (блин).
- Много испекли их мы – тогда назовём ... (блины).
- Испекли для дочек – назовем ... (блинчик).
- Будет кушать их сынок – назовём тогда ... (блинок).
- Огромный, как домище назовём ... (блиннице).

Дидактическая игра «Попади снежком в ледяную крепость»

Нарисовать снежки и крепость, провести линии от снежков к крепости.

Цели:

Приобщить детей к истокам русской народной культуры – фольклору, традициям, народно – прикладному искусству, народной музыке, театру.

Познакомить с особенностями русской культуры, с сокровищами устного народного творчества.

Формировать основы художественной культуры детей через народное декоративно – прикладное искусство.