

**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение детский сад №563**

Проект
«Уральские самоцветы»
(подготовительная группа)

Подготовили:
Сивцова О.В., воспитатель, 1КК;
Столыпинская Т.Г., воспитатель 1КК.

Название команды

Самоцветы

Девиз

Самоцветы -вперед!

Урал нас зовет!

Про камни узнать

И всем рассказать!

Актуальность

Работая с детьми по ознакомлению с малой Родиной-Уралом, глубже вникая, и любя свой край, дети чаще задают вопросы о горах Урала, на прогулках рассматривают разные камни, приносят их из дома, находя их вместе с родителями, детям всё любопытно и интересно.

Могучая цепь гор прорезает с севера на юг невообразимые просторы страны, это наш Урал. Куда ни посмотри, всюду нас окружают великолепные леса, зеркальная гладь воды и синие горы, в недрах которых хранятся несметные природные богатства.

Данный проект дает возможность донести до наших детей неповторимый, чарующий образ Урала, знания о камнях - самоцветах. Работа над проектом знакомит детей с природными ископаемыми родного края. Уральская земля - богата своей историей, своими мастерами и умельцами, своими писателями-сказителями, камнями - самоцветами.

Проблема проекта

В настоящее время родители мало уделяют внимания знакомству детей с родным городом, краем, его достопримечательностями, природными богатствами. Дети не владеют достаточной информацией, имеют только поверхностные знания. Детям, у которых нет достаточного количества знаний о родном крае, трудно сформировать уважительное отношение к нему.

Цель

Создать условия для формирования у детей чувства любви к родному краю через знакомство с ремеслом «Камнерезное искусство».

Объект

Процесс формирования чувства любви к родному краю у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет

Экскурсии как средство развития интереса к родному краю детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза

Воспитание у детей любви к родному краю, через знакомство с камнерезным ремеслом, способствует развитию нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи проекта:

- Познакомить детей с историей камнерезного искусства;
- Расширить представление детей о разновидностях камней, о камнерезных мастерах и об изделиях из камня;
- Развивать у детей стремление к познанию природных богатств Урала, через познавательную, исследовательскую и продуктивную деятельность;
- Воспитывать любовь к родному краю, к его уральским богатствам.

Ожидаемые результаты

- Дети познакомились с историей камнерезного искусства;
- Расширились представления детей о разновидностях камней, о камнерезных мастерах и об изделиях из камня;
- У детей развито стремление к познанию природных богатств Урала;
- Воспитана любовь к родному краю, к его уральским богатствам.

Практическая значимость

Данный проект поможет воспитать у детей чувство любви к родному краю, природным богатствам.

Этапы реализации проекта

Подготовительный этап

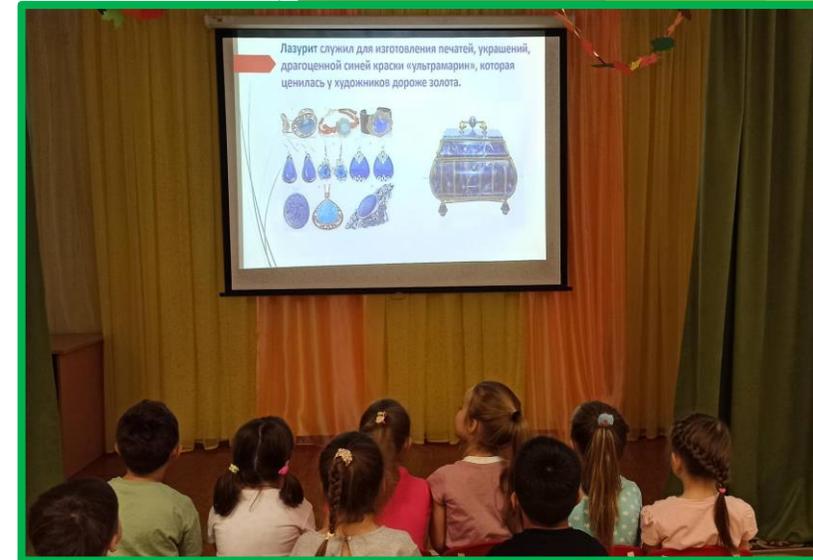
Основной Этап

Заключительный этап

Подготовительный этап

- Подбор иллюстративного материала и фотографий предметов по теме проекта.
- Создание виртуальной экскурсии «История камнерезного искусства».
- Оформление информационного стенда для родителей.
- Обогащение предметно-пространственной среды.
- Подготовка материала к созданию мини-музея «Уральские самоцветы».

Основной этап реализации проекта



- Виртуальная экскурсия в прошлое ремесла
- Рассматривание книг и иллюстраций
- Проведение тематических занятий «Богатства нашего края»



Экскурсия в музей истории камнерезного и ювелирного искусства

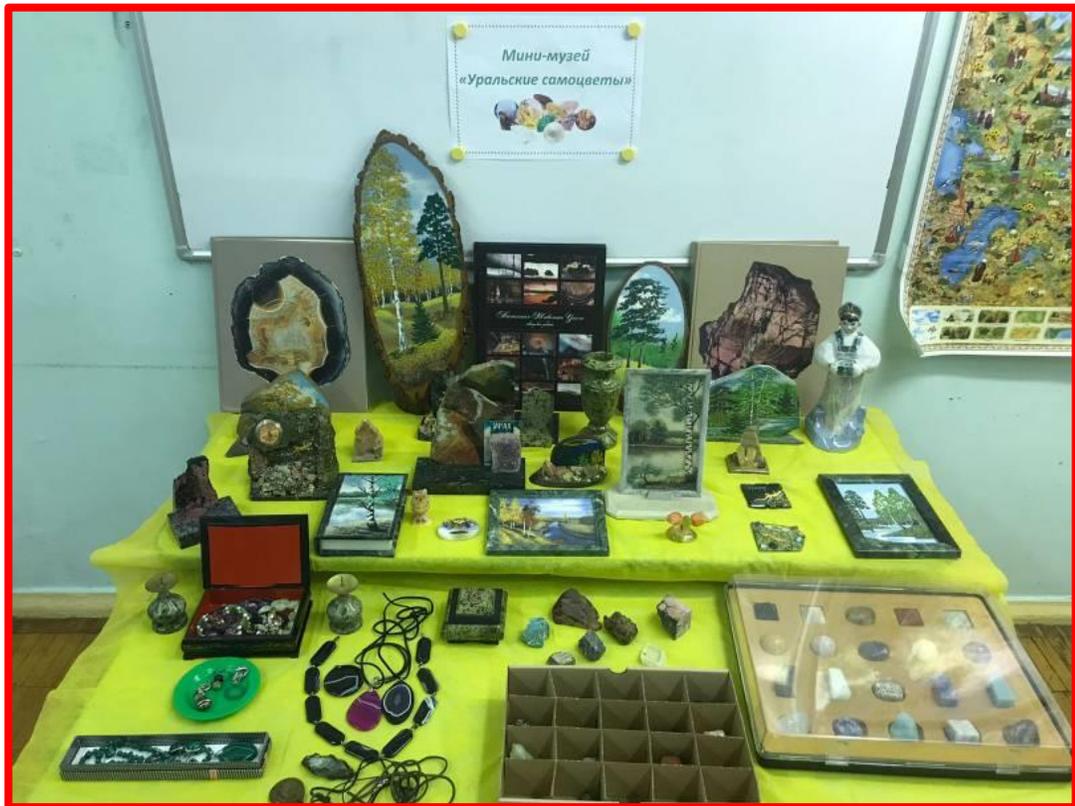




Проводили опыты, играли в настольные игры!



Заключительный этап



Создали мини-музей
«Уральские самоцветы»





Организовали выставку
«Я-уральский мастер»

Итоги проекта

- Была создана виртуальная экскурсия «История камнерезного искусства»;
- Дети посетили музей «Камнерезного и ювелирного искусства»;
- Был создан мини-музей «Уральские самоцветы»;
- Дети приобрели знания о камнерезном искусстве, о природных богатствах Урала, о разновидностях минералов;
- Дети почувствовали себя мастерами камнерезного искусства;
- У детей обогатился словарный запас;
- Дети стали проявлять интерес к истории родного края.

Используемые источники

Книги:

- «Каменная живопись Урала» авторские работы. - Екатеринбург 2011г., ИД «Сократ»;
- «Камни Урала» родонит, агат. А.Голомзик, Средне-Уральское книжное издательство 1983г.;
- С. Лаврова «Потешные прогулки по Уралу», РИПОЛ классик, Москва, 2011г.;
- «Урал мастеровой» Средне-Уральское книжное издательство, 1986г.

Интернет ресурсы:

<https://russianarts.online/141806-uralskaya-rezba-po-kamnyu/> - уральская резьба по камню;

<https://pandia.ru/text/80/560/1110.php?ysclid=l9rzwheu17859804186> - история камнерезного и гранильного дела;

<https://yandex.ru/video/preview/> - видео, самоцветы Урала и изделия из них.

Спасибо за внимание!

