

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 563**
620041, г. Екатеринбург, ул. Уральская 59 а, тел/факс:(343) 341-67-44
<http://563.tvoysadik.ru/> электронная почта: detsad563@mail.ru

**Эссе на тему
«Создаем настоящее, думая о будущем»**

Подготовил:

Бабурина Евгения Васильевна,

педагог дополнительного образования

г. Екатеринбург, 2023

«Будущее - в руках школьного учителя».

В. Гюго

На решение принять участие в городском конкурсе профессионального мастерства педагогических работников «Образ_ЕКБ: Педагогический дебют 2023» повлияло желание представить собственную точку зрения на вопрос о современных методах обучения и воспитания детей дошкольного возраста и поделиться своим опытом и мыслями в этом направлении, тем самым, отвечая на главный вопрос работы: «создаем настоящее, думая о будущем». Ведь подрастающее поколение- наше будущее, и то, что мы в него вложим и чему научим в дошкольном возрасте, останется с ними навсегда, ведь впечатления детства самые яркие и сильные. Недаром гласит народная мудрость: «что посеешь, то и пожнешь». И пожинать придется нам, старшему поколению, поэтому стараемся «сеять» доброе, светлое, разумное.

Работая в дошкольном учреждении в качестве музыкального руководителя, я знаю о проблемах, с какими приходится сталкиваться в рабочих моментах: о загруженности, плотном графике занятий, лимиту занятий по времени, о наполняемости групп. Из-за этого большой объем дополнительной информации, знаний, которые могли бы получить дети, и которые бы способствовали их развитию, я не в силах дать в отведенное время. Поэтому возможность создать на базе детского сада театральный кружок оказалась очень удачным решением в сложившейся ситуации. В настоящее время, совмещая основную работу с работой педагога дополнительного образования, я организовала театральную студию под названием «Теремок», которая уже третий год успешно действует для всех желающих детей нашего детского сада. За это время в студии занимались и занимаются более 70 воспитанников и были поставлены и представлены перед зрителями любимые произведения замечательных детских авторов: К.И.Чуковского, Е.Н.Благиной и других. Почему выбор выпал в пользу именно театра? Прежде всего театр- это синтез искусств. Он объединяет и музыку, и живопись, и хореографию, и культуру речи (риторику, ораторское

мастерство). Театральная деятельность, по своей форме, доступна и понятна детям: она развивает, раскрепощает, помогает перевоплощаться. Кроме этого, она прививает культуру, расширяет мировоззрение ребенка, оказывает немаловажную психологическую помощь и поддержку. «Театр есть искусство отражать жизнь»- сказал Станиславский, и где, если не в театральной деятельности через игру вымышленных героев, можно научить ребенка ценностям жизни, правилам поведения в социуме, взаимодействию и уважении друг к другу, воспитанию нравственных и патриотических качеств, расширить кругозор через произведения и предметы искусства. В своей деятельности я опираюсь на помощь родителей своих воспитанников, ведь только при их непосредственном участии и помощи возможно достигнуть поставленных задач.

Армен Джигарханян сказал: «когда общество не имеет идеалов –театр ему не нужен». Я считаю, что основной задачей педагога является сохранение и преумножение традиций, культуры своего народа, прививание нравственных качеств и патриотических чувств своим воспитанникам, бережному отношению к природе и окружающей среде. Ведь педагог не просто учит, но и воспитывает, во многом формируя личность на собственном примере. Поэтому моя задача-передать лучшие традиции нашего народа и воспитать чувство гордости, справедливости и уверенности в завтрашнем дне в своих воспитанниках через творчество в театральной деятельности посредством знакомства детей с народным фольклором, произведениями писателей-классиков, изобразительного искусства, музыкального наследия, тем самым создавать настоящее, думая о будущем.