

**КОНСТРУКТ**  
**тематического мероприятия**  
**художественно-эстетической направленности, посвященного**  
**празднованию Дня Победы, для детей 6-7 лет**  
**Тема: «По страницам памяти...»**

Составитель:  
Бабурина Е.В.,  
музыкальный руководитель, 1КК.

г. Екатеринбург, 2023

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

### организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми

**Тема НОД:** Концерт- праздник к Дню Победы (9 Мая) «По страницам памяти ...»

**Составила:** Бабурина Евгения Васильевна, музыкальный руководитель

**Участники:** Возрастная группа: 6-7 лет МАДОУ детского сада № 563, музыкальный руководитель, воспитатели группы МАДОУ детского сада №563.

**Актуальность:** в настоящее время особенно актуальным стало воспитание у подрастающего поколения нравственно-моральных качеств и прежде всего чувства любви к своему Отечеству. «Годы детства- это прежде всего воспитание сердца», писал В. Сухомлинский, а патриотическое воспитание без воспитания сердца невозможно. Именно поэтому духовный творческий патриотизм надо прививать с самого раннего детства.

**Приоритетная образовательная область ДО:** художественно-эстетическое развитие.

**Форма проведения НОД:** групповая, в музыкальном зале.

**Планируемые результаты:** обогащение знаний и представлений о своей стране, гордости за свой народ; умение работать в коллективе, нести ответственность за себя и сопереживать за товарищей.

**Цель мероприятия:** формирование у детей дошкольного возраста осознанного понимания важности великого подвига своего народа, воспитание патриотических качеств. Способствовать сохранению исторической памяти у детей через музыкальную и художественную культуру.

#### **Задачи:**

##### Обучающие:

- Расширить знания у детей о своей стране и народе, населяющим ее.
- Закрепить полученные знания через творчество детей.

##### Развивающие:

- Вызвать интерес у детей к истории нашей Родины.
- Формировать уважительное отношение, чувство гордости к защитникам нашего Отечества, ветеранам Великой Отечественной войны.
- Развивать чувство ответственности и гордости за достижения своей страны.

##### Воспитательные:

- Формировать развитие интереса у детей к родной культуре, традициям и обычаям.
- Воспитывать у детей умение слушать и воспринимать информацию от взрослых.
- Активизировать работу по пропаганде патриотического воспитания через все доступные средства.

**Интеграция образовательных областей:** художественно-эстетическое развитие, познавательное, речевое, социально-коммуникативное.

**Использованные технологии:** информационно – коммуникационная технология, технология развития критического мышления, проектная технология.

**Методы и приемы:** активные (обучение строевой подготовке, обучение танцевальным движениям, импровизация, беседа, проектная деятельность, драматизация); интерактивные (показ презентации, рассматривание иллюстраций, макетов, демонстрация видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи.)

**Материалы и оборудование:** технический инвентарь: фортепиано, колонка; оформление зала: тематические плакаты, выставочные работы, воздушные шары; экипировка детей (группа представляет род войск), костюмы для выступления.

**Планируемые результаты:** личностные (воспитать у детей любовь к своей стране, гордость за нее); метапредметные (дети прониклись любовью и уважением к своей стране и своему народу, сплотились, стали единой командой); предметные (дети познакомились с историей своей страны).

**Риски:** ситуация неуспеха возможна из-за волнения во время выступления.

### Конструкт занятия

Этапы деятельности	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей	Планируемый результат
<b>Мотивационный, подготовительный</b>	<p>На фоне звучания музыки: Д. Шостакович Симфония №7.</p> <p>Педагог.</p> <p>Добрый день, дорогие друзья! Сегодня мы собрались в этом зале чтобы отметить очередную годовщину Великой Победы народа, населяющего нашу страну, над фашистской Германией. Каждый год наша страна отмечает этот праздник, чтобы воздать дань памяти и уважения бессмертному подвигу героям, сумевшим выстоять и победить в этой жестокой войне. И сегодня ребята нашего детского сада расскажут вам о этих грозных событиях.</p> <p>Ребенок 1.</p> <p>Добрый день, уважаемые зрители. Рады вас приветствовать на программе «По страницам памяти». Сегодня речь пойдет о самой страшной и жестокой войне в истории человечества, которая произошла в первой половине 20 века, и в которой погибло более 40 миллионов человек.</p>	<p>Педагог координирует действия детей, заранее оговоренные.</p> <p>Педагог произносит вступительные слова.</p>	<p>Дети в военной форме строем выходят в зал, располагаются лицом ко зрителям.</p> <p>Ведущий 1 (ребенок) выходит из строя на центр зала и начинает свое выступление</p>	<p>Заинтересовать детей, Создать торжественную атмосферу происходящего.</p>
<b>Практический</b>	<p>Ребенок 2.</p> <p>22 июня 1941 года фашистская германия вероломно, без предупреждения о</p>	<p>Педагог координирует действия детей, заранее оговоренные</p>	<p>Ведущий 2 (ребенок) Выходит из строя и продолжает</p>	

	<p>начале войны, в 4 часа утра напала на Советский Союз. Тысячи бомб и снарядов упало на мирно спавших жителей страны, и казалось, что нет возможности выстоять и победить в этой кровавой войне, но советские люди смогли вынести все тяготы и лишения и не только выстоять, но и отстоять свою Родину, а также уничтожить фашизм и освободить другие порабощенные народы.</p> <p>И тема нашего рассказа звучит так: «И поэтому мы победили» (дети говорят вместе)</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Нет у войны национальности!</i></b></p> <p>(Выходят дети в костюмах)</p> <p>Ребенок 1</p> <p>Нет у войны национальности!  Война -- беда на всех одна  Прошу, приблизимся к реальности  Перечисляя имена</p> <p>Ребенок 2</p> <p>За Брест, за Керчь, за землю курскую  Велись жестокие бои  И шли в атаку вместе с русскими  Народы страждущей Земли</p> <p>Ребенок 3</p> <p>Страна РОССИЯ -- многоликая  И в общем горе -- все равны  Всех придавила боль великая  Под гнетом варварской войны</p> <p>Ребенок 4</p> <p>В застенках ГЕТТО и ОСВЕНЦИМА  Сжигали сотнями людей  И все сравнились перед немцами</p>	<p>Педагог координирует действия детей, заранее оговоренные, переодевает детей в костюмы 15 союзных республик (Русские, Белорусы, Украинцы, Узбеки, Казахи, Грузины, Азербайджанцы, Литовцы, Молдаване, Латвийцы, Киргизы, Таджики, Армяне, Туркмены и Эстонцы).</p>	<p>выступление.</p> <p>Последнюю фразу дети говорят все вместе. Дети, переодетые в национальные костюмы, выходят вперед и рассказывают свой отрывок стихотворения.</p>	<p>Подчеркнуть торжественность момента.</p>
--	--	--	--	---

	<p>Будь ты, хоть -- русский, хоть -- еврей  Грузин, таджик или украинец  Цыган, башкир или узбек  Хоть -- диссидент, хоть -- верный сталинец  Ты был по сути – ЧЕЛОВЕК</p> <p>Ребенок 5  Все защищали от карателей  Детишек, жен и матерей  И каждый в праве, обязательно  Гордиться нацией своей</p> <p>Ребенок 6  Прошу, приблизимся к реальности  Перечисляя имена  Нет у войны национальности!  Она, в беде, на всех-одна!</p> <p>Ребенок 1 (ведущий)  Первыми на себя удар приняли пограничники. Навсегда вошла в историю героическая оборона Брестской крепости. Почти месяц защитники крепости отвлекали на себя целую фашистскую дивизию.</p> <p>Ребенок 2 (ведущий)  В первый месяц войны Советская Армия отступала. Несмотря на ожесточенные оборонительные бои, отдали Киев, Одессу, Севастополь, оказался в блокаде Ленинград.</p> <p>Ребенок 1 (ведущий)  Немцы подошли к Москве. Битва за Москву явилась крупнейшим событием начального периода войны. Впервые в ходе Второй мировой войны немецкие войска потерпели поражение, и враг был отброшен на 100–150 км от Москвы.</p> <p>Ребенок 2 (ведущий)</p>	<p>После выступления детей в национальных костюмах педагог переодевает их в военную форму</p>	<p>Ведущие продолжают свой рассказ о военных Событиях</p>	
--	---	---	---	--

	<p>Но фашисты не отступали. Потерпев поражение под Москвой, враг двинулся в южном направлении – на Крым, Кавказ, Нижнее Поволжье. И снова наши войска вынуждены были отступить.</p> <p>Ребенок 1 (ведущий)</p> <p>Страна лишилась не только огромных людских ресурсов, но и крупнейших промышленных и сельскохозяйственных районов. Спешно эвакуировались предприятия с оккупированных территорий в глубь страны, чтобы продолжать работу для снабжения фронта всем необходимым. А работать приходилось женщинам, старикам и детям.</p> <p>Ребенок 2 (ведущий)</p> <p>Коренным перелом в ходе Великой Отечественной войны явилась Сталинградская битва в 1943 году. Самая страшная битва в истории человечества. Коренной перелом, начатый под Сталинградом, был завершен в ходе Курского сражения.</p> <p>Ребенок 1 (ведущий)</p> <p>В январе 1944 г. советские войска при активном участии партизан разгромили крупную немецкую группировку под Ленинградом и Новгородом, окончательно сняв блокаду, которая длилась 900 дней, и к августу 1944 года полностью освободили свою страну от фашистских захватчиков.</p> <p>Ребенок 2 (ведущий)</p> <p>В ходе операций 1944 г. советские войска освободили территорию Польши, Чехословакии, Болгарии, Югославии, Австрии. С 16 апреля по 2 мая 1945 г. проходила заключительная Берлинская битва, которая закончилась полной победой советского народа над фашистской Германией.</p> <p>Ребенок 1 (ведущий)</p> <p>Так закончилась Великая Отечественная война советского народа против фашистских захватчиков. А выстояли и победили в самой страшной войне, потому что весь народ, не жалея сил и жизни, вступил в борьбу со своим врагом и наш дальнейший рассказ об этом.</p> <p style="text-align: center;"><b><i>А зори здесь тихие (мини-спектакль)</i></b></p> <p><i>Мальчик, исполняющий роль старшины Васкова.</i></p> <p>Май 1942 г. Сельская местность в России. Идёт война с фашистской</p>	<p>Педагог помогает детям сориентироваться перед выступлением</p>	<p>Дети перед зрителями разыгрывают театральную драматизацию по мотивам произведений К. Васильева «А зори здесь тихие» В спектакле задействованы 1 мальчик и 5 девочек.</p>	
--	--	---	---	--

Германией. 171-м железнодорожным разъездом командует старшина Федот Евграфыч Васков. Ему тридцать два года. Образование у него всего четыре класса.

*Девочка, исполняющая роль Риты Осяниной.*

На разъезде спокойно. Ему присылают взвод бойцов — молодых девушек.

Командует первым отделением взвода Рита Осянина. Муж Риты погиб на второй день войны. Маленького сына она отправила к бабушке. Вскоре Рита попала в полковую зенитную школу.

*Девочка, исполняющая роль Жени Комельковой.*

Женя Комелькова- стройная рыжая красавица. На глазах Жени год назад немцы расстреляли её близких. После их гибели Женя перешла фронт. Ее направили в женский взвод.

*Девочка, исполняющая роль Риты Осяниной.*

Разъезд, где служат девушки, располагается неподалёку от города, где живут мать и сын Риты. По ночам тайком Рита бежит в город, носит своим продукты. Однажды, возвращаясь на рассвете, Рита видит в лесу двоих немцев. Она рассказывает об увиденном Васкову.

*Мальчик, исполняющий роль старшины Васкова.*

Тот получает распоряжение от начальства «поймать» немцев. Васков вычисляет маршрут немцев. С собой берет Риту, Женю, Лизу Бричкину, Сою Гурвич и Гаю Четвертак.

*Девочка, исполняющая роль Лизы Бричкиной.*

Лиза с Брянщины, она — дочь лесника. Началась война, Лиза попала в зенитную часть.

*Девочка, исполняющая роль Сони Гурвич.*

Соня Гурвич из Минска. Её отец был участковым врачом, у них была большая и дружная семья. Сама она проучилась год в Московском университете, знает немецкий.

*Девочка, исполняющая роль Гали Четвертак.*

Галя Четвертак выросла в детском доме. Война застала её на третьем курсе библиотечного техникума.

*Мальчик, исполняющий роль старшины Васкова.*

Путь к озеру лежит через болота. Васков ведёт девушек по хорошо известной ему тропке, по обе стороны которой — трясина. Бойцы благополучно добираются до озера и ждут немцев. Те появляются на берегу озера только на следующее утро. Их оказывается не двое, а шестнадцать. Старшина посылает Лизу Бричкину обратно за подмогой.

*Девочка, исполняющая роль Лизы Бричкиной.*

Но Лиза, переходя через болото, оступается и тонет. Об этом никто не знает, и все ждут подмоги. А до тех пор девушки решают ввести немцев в заблуждение. Они изображают лесорубов, громко кричат, Васков валит деревья.

*Девочка, исполняющая роль Сони Гурвич.*

Васков с девушками перебирается на новое место. На прежнем месте он оставил свой кисет, и Соня Гурвич возвращается, чтобы принести его. Неожиданно, она натывается на немцев, которые убивают её.

*Мальчик, исполняющий роль старшины Васкова.*

Вскоре бойцы видят остальных немцев, приближающихся к ним. Спрятавшись за кустами и валунами, они стреляют первыми, немцы отходят, боясь невидимого противника.

*Девочка, исполняющая роль Гали Четвертак.*

Васков берет с собой в разведку Галю. Но она напугана до ужаса смертью Сони и в самый ответственный момент выдаёт себя, и ее убивают.

*Мальчик, исполняющий роль старшины Васкова.*

Федот Евграфыч старается увести их от Жени и Риты. Его ранят в руку. Но ему удаётся уйти и добраться до острова на болоте. В воде он замечает юбку Лизы и понимает, что она утонула в болоте.

*Девочка, исполняющая роль Риты Осяниной.*

Васков находит девушек. Они готовятся принять последний бой.

Появляются немцы. В неравном бою Васков и девушки убивают нескольких немцев. Риту смертельно ранят, и убивают Женю.

*Мальчик, исполняющий роль старшины Васкова.*

Васков хоронит Женю и Риту. После этого он идёт к лесной избушке, где спят оставшиеся в живых пятеро немцев. Одного из них Васков убивает на месте,

	<p>а четверых берет в плен. Они сами сдаются ему, так как не верят, что Васков остался один. Он теряет сознание от боли только тогда, когда навстречу уже идут свои, русские.</p> <p><i>Звучит песня Я Френкеля на стихи Р. Гамзатова «Журавли» в исполнении Д. Хворостовского.</i></p> <p><b>Бессмертный полк</b></p> <p>Ребенок 1</p> <p>Война в груди. Она нам близка: В цветах, в печали и весне...</p> <p>Цветы, цветы у обелиска От тех, кто не был на войне...</p> <p>Ребенок 2</p> <p>В честь павших грянет залп победный, Для них не кончится война: Они навеки в полк Бессмертный Свои вписали имена.</p> <p>Ребенок 3</p> <p>Бессмертный полк походным шагом Пройдет дороги всей Земли, В нём с дедом внук пройдет рядом Во имя жизни и любви!</p>	<p>Педагог координирует действия детей.</p>	<p>Дети берут в руки портреты ветеранов ВОВ и встают перед зрителями. 3 ребенка читают стихи о бессмертном полку.</p>	
<p><b>Заключительный</b></p>	<p><b>Звучат залпы салюта.</b></p> <p>Дети скандируют троекратно «Ура» и отпускают воздушные шары, которые устремляются к потолку</p> <p><b>Ребенок 1</b></p>		<p>Дети поднимают транспаранты с буквами ПОБЕДА, выходят ребята, переодетые в костюмы 15 союзных республик с воздушными шарами красного и золотого цвета</p> <p>Дети скандируют троекратно «Ура» и отпускают воздушные шары, которые устремляются к потолку</p>	

	<p>Ну как прекрасно он звучал  В таком далёком сорок пятом,  Как Счастья светлый идеал,  Что в сердце сохранили свято.  Ребенок 2</p> <p>Как он звучал, пронзала дрожь,  В нём наша радость и печали,  Но только лучше не найдёшь  Тех звуков, что тогда звучали.  Ребенок1</p> <p>Победы вальс всегда живёт  Мир позабыть его не в силах,  В нём всё слилось – огонь и лёд  И та Любовь, что жизнь хранила.  Ребенок 2</p> <p>Он зазвучит, как в первый раз,  С годами он не станет тише,  Давай же помолчим сейчас,  Пусть целый мир его услышит.</p> <p>Исполняется Танец «Вальс Победы»</p>		<p>В исполнении двух детей, мальчика и девочки, звучит отрывок из стихотворения «Вальс Победы» Дмитрия Ахрименко.</p> <p>Затем, под звуки музыки Вячеслава Исаева, слова Владимира Овчинцева, хореографический ансамбль , состоящий из 5 девочек и 1 мальчика исполняют вальс.</p>	
<b>Итогово-результативный</b>	<p>Педагог: Дорогие ребята! Сегодня вы стали участниками тех далеких событий и я очень надеюсь, что вы сохраните в памяти сердца то, что слышали и увидели. Подвиг народа, отстоявшего свободу и независимость навсегда должен остаться в памяти потомков. И вы, молодое поколение, должны запомнить его и передать своим детям.  Дети торжественным строем покидают зал.</p>	<p>Педагоги координируют действия детей.</p>	<p>Ребята торжественным строем под звуки музыки «День Победы» музыка Д .Тухманова, слова В. Харитонова выходят из зала.</p>	<p>Обогатить знания и представления о своей стране, воспитать чувство гордости за свой народ.</p>